

tre giorni di scienza,
musica e apprendimento

13 - 15 gennaio 2009

trieste

la musica la musica in testa in testa



organizzatori

MIUR - Direzione generale per gli ordinamenti del sistema nazionale di istruzione e per l'autonomia scolastica

Gruppo di lavoro per lo sviluppo della cultura scientifica e tecnologica

Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica

Ufficio scolastico regionale del Friuli Venezia Giulia

Scuola internazionale superiore di studi avanzati (SISSA)

Science centre immaginario scientifico

Conservatorio di musica "G. Tartini", Trieste

Istituto professionale di stato per l'industria e l'artigianato, Monza

collaboratori

Centro internazionale di fisica teorica "Abdus Salam" (ICTP)

Istituto professionale di stato per i servizi alberghieri e della ristorazione, Monfalcone (GO)

patrocinio e sostegno

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Provincia di Trieste
Comune di Trieste

sedi del convegno

- SISSA, Aula Magna, via Beirut 2, Trieste
- ICTP, Adriatico Guesthouse, via di Grignano 9, Trieste

informazioni e iscrizioni

Ufficio scolastico regionale del Friuli Venezia Giulia

- Laura Tamburini, tel. 040 4194191
- Marco Del Re, tel. 040 4194116, marco.delre@istruzione.it

Il convegno è riconosciuto ai fini dell'aggiornamento dei docenti.

martedì 13 gennaio

Le basi neurobiologiche dell'apprendimento

SISSA, Aula Magna

14.30

Saluti delle autorità locali e del Direttore generale per gli ordinamenti del sistema nazionale di istruzione e per l'autonomia scolastica, Mario G. Dutto

14.45

Jacques Mehler (SISSA, Trieste)

15.30

Susan Carey (Harvard University, Usa)

16.15

Coffee break

16.45

David Klahr (Carnegie Mellon, Usa)

17.30

Pier Paolo Battaglini (Università degli studi di Trieste)

18.30

Concerto degli studenti del Conservatorio di musica "G. Tartini", Trieste

mercoledì 14 gennaio

Problemi teorici: fisica e musica

SISSA, Aula Magna

9.00

Gianni Zanarini (Università degli studi di Bologna)

9.30

Renato Musto (Università degli studi "Federico II", Napoli)

10.00

Pietro Pantano e Eleonora Bilotta (Università della Calabria, Cosenza)

10.30

Coffee break

11.00

Marco Maria Tosolini (Conservatorio di musica "G. Tartini", Trieste)

11.30

Ennio Francescato (Conservatorio di musica "J. Tomadini", Udine)
e Erica Bisesi (Università degli studi di Udine)

12.00

Luigi Berlinguer (Presidente Gruppo di lavoro per lo sviluppo della cultura scientifica e tecnologica)

13.30

Buffet

Sperimentazioni pratiche: didattica tra musica e scienza

ICTP, Adriatico Guesthouse

15.00-16.15 e 16.30-17.45 • Sessioni parallele di laboratori didattici

- **Per le scienze:** introduzione da parte del Gruppo di lavoro per lo sviluppo della cultura scientifica e tecnologica

Laboratori a cura di:

Fondazione IDIS-Città della scienza (Napoli)

Science centre immaginario scientifico (Trieste)

ESG, Gruppo sui sistemi evolutivi dell'Università della Calabria (Cosenza)

- **Per la musica:** introduzione da parte del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica

Laboratori a cura di:

Conservatorio di musica "G. Tartini" (Trieste)

Scuola di musica 55/Casa della musica/Comune di Trieste/Area Cultura (Trieste)

Performance musicale: storia di un apprendimento

ICTP, Sala Kastler, Adriatico Guesthouse

18.30

Vincenzo e l'imprinting scientifico di Galileo Galilei

Andrea Damiani (Conservatorio di musica "Santa Cecilia", Roma)

interpreta le opere di Vincenzo Galilei

Intervengono sul tema

Gianni Zanarini (Università degli studi di Bologna)

Pietro Greco (MCS-SISSA, Trieste)

giovedì 15 gennaio

Musica e scienza a scuola

SISSA, Aula Magna

9.00

Ugo Panetta (Direttore generale dell'Ufficio scolastico regionale del Friuli Venezia Giulia)

10.00

Silvano Tagliagambe (Università degli studi di Sassari)

10.30

Sebastiano Bagnara (Politecnico di Milano)

11.00

Coffee break

11.30

Tavola rotonda:

Validità scientifica per i docenti e per i discenti di un insegnamento integrato delle scienze

Presiede Luigi Berlinguer (Presidente Gruppo di lavoro per lo sviluppo della cultura scientifica e tecnologica)